

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Администрация Петродворцового района Санкт-Петербурга

ГБОУ гимназия №426 Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА
на заседании Педагогического
совета ГБОУ гимназии №426
Санкт-Петербурга
_____ Н.А. Евсеенкова
Протокол №1 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по УВР
_____ З.А. Евсеенкова
Протокол №1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ гимназии №426
Санкт-Петербурга
_____ Е.А. Стогова
Приказ №135 от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Трудные вопросы русского языка»

для обучающихся 5В,7Б,8Б,В классов

Кривошеевой Марины Геннадьевны

Санкт-Петербург

2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика курса.....	4
3. Условия реализации программы	5
4. Ожидаемые результаты (ключевые и общепредметные компетенции).....	6
5. Место курса в плане внеурочной деятельности	7
6. Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности	7
7. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.....	8
8. Содержание учебного курса	11
10. Календарно-тематическое поурочное планирование курса «Трудные случаи русского языка». 5 класс.	12
Календарно-тематическое поурочное планирование курса «Занимательная лингвистика». 6 класс.	17
Календарно-тематическое поурочное планирование курса «Трудные случаи русского языка». 7 класс.	21
Календарно-тематическое поурочное планирование курса «Трудные случаи русского языка». 8 класс.	26
11. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса	29
12. Лист корректировки поурочно – тематического планирования рабочей программы	31

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Трудные вопросы русского языка» для учащихся 5Б, 6Б, 7А классов разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Устав ГБОУ гимназия № 426 Петродворцового района Санкт-Петербурга имени Героя Советского Союза Г.Д. Костылёва.
- «Примерная программа внеурочной деятельности. Начальная и основная школа. М.: Просвещение, 2010
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.05.15 № 03-20-2057/15-00 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»;
- Положение о рабочей программе учителя ГБОУ гимназия № 426 Петродворцового района Санкт-Петербурга имени Героя Советского Союза Г.Д. Костылева;
- План внеурочной деятельности ГБОУ гимназия № 426 Петродворцового района Санкт-Петербурга имени Героя Советского Союза Г.Д. Костылёва.

- *Цели курса:* формирование навыка грамотного смыслового чтения через решение практических задач при работе с текстом различного содержания.

Задачи курса:

- формирование и развитие у учащихся следующих читательских действий: поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование, а также критичное отношение к

информации, оценка её достоверности, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;

- формирование у учащихся способностей к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- приобретение опыта самостоятельной учебной деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;
- духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству.

2. Общая характеристика курса

Программа по формированию навыков смыслового чтения ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

Актуальность программы обусловлена необходимостью повышения функциональной **читательской грамотности** школьников, которая, в свою очередь, вызвана мониторинговым исследованием качества общего образования.

Ведущие принципы программы «Формирование читательской грамотности. Учимся работать с текстом»:

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

3. Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной, сельской и районной детской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

Учет возрастных и психологических особенностей детей.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

4. Ожидаемые результаты (ключевые и общепредметные компетенции).

Ученик должен «уметь»:

искать:

опрашивать окружение;
консультироваться у учителя;
получать информацию;

думать:

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
уметь противостоять неуверенности и сложности;
занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

уметь работать в группе;
принимать решения;
улаживать разногласия и конфликты;
договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;
доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:

использовать новые технологии информации и коммуникации;
стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

На изучение курса отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Программа адресована учащимся 6 А, В классов общеобразовательной основной школы.

5. Место курса в плане внеурочной деятельности

В соответствии с планом внеурочной деятельности и годовым календарным учебным графиком, рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа при 34 учебных неделях.

Программа составлена для учащихся 6 А, В классов. Группа сформирована в соответствии с интересами и желаниями учащихся и выбором родителей.

6. Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует

формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

7. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

Регулятивные:

- способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий

Коммуникативные:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение разными видами монолога и диалога;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

- умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Рефлексивные:

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;

- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

Предметные результаты изучения курса:

Учащийся научится

- соблюдать основные грамматические правила современного русского литературного языка;

- составлять высказывания на лингвистическую тему;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности;
- проводить лингвистический анализ слова.
- обогатит активный и потенциальный словарный запас, расширит объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладеет основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

Формы обучения:

Занятие- исследование, занятие- практика, занятие-игра

Информация о технологиях обучения:

Формированию метапредметных результатов обучения (УУД) во внеурочной деятельности способствуют *педагогические технологии*, отвечающие современным требованиям, которые предъявляются также к качеству обучения.

- технологии активного обучения;
- технологии личностно ориентированного обучения;
- технологии проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Способы измерения результатов

Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Оценка эффективности реализации программы включает следующие этапы:

- Входной контроль (диагностика стартовых возможностей);
- Промежуточный контроль – педагогическое наблюдение, коллективный анализ и самоанализ деятельности; проверка знаний, умений, навыков в ходе беседы и выполнения упражнений; участие в проектной, в выставках, конкурсах, в научно-практической конференции «Шаг в науку».
- Итоговый контроль (диагностика метапредметных и воспитательных результатов).

Достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов, достигнутых во внеурочной деятельности, не подлежит балльному оцениванию.

8. Содержание учебного курса

1. Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания.
2. Сопоставление содержания текстов научного стиля.
3. Критическая оценка степени достоверности содержащейся в тексте информации.
4. Типы текстов: текст – аргументация.
5. Сопоставление плана на основе исходного текста.
6. Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.
7. Работа со смешанным текстом. Составные тексты.
8. Итоговый контроль.

10. Календарно-тематическое поурочное планирование курса «Трудные случаи русского языка». 5 класс.

№	Раздел	Тема урока	Тип урока	Дата	
				План	Факт
	Что такое слово				
1		Слово как единица языка и как словесное высказывание.	Урок комплексного применения знаний		
2		Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь.	Урок комплексного применения знаний		
	Что такое словесность				
3		Словесность как словесное творчество, словесное искусство	Урок комплексного применения знаний		
4		Язык художественной словесности	Урок комплексного применения знаний		
	Богатство лексики русского языка				
5		Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в	Урок комплексного применения знаний		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОВДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

		произведениях словесности.			
6		Слова-термины, способы определения понятия.	Урок комплексного применения знаний		
7		Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях.	Урок комплексного применения знаний		
8		Синонимы, их роль в художественных произведениях.	Урок комплексного применения знаний		
9		Антонимы, их роль в художественных произведениях.	Урок комплексного применения знаний		
10		Неологизмы, их роль в художественных произведениях.	Урок комплексного применения знаний		
11		Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их значение в произведении.	Урок комплексного применения знаний		
12		Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.	Урок комплексного применения знаний		
	Прямое и переносное				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА**, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

	значения слова				
13		Прямое значение слова. Употребление слова в переносном значении.	Урок комплексного применения знаний		
14		Эпитет. Сравнение. Аллегория.	Урок комплексного применения знаний		
	Текст				
15		Текст как результат употребления языка, связное законченное письменное или устное высказывание. Тема и основная мысль (идея) текста. Способы связи предложений в тексте.	Урок комплексного применения знаний		
16		Формы словесного выражения: повествование, описание, рассуждение, диалог, монолог.	Урок комплексного применения знаний		
	Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения				
17		Понятие о стихотворной и прозаической формах словесного выражения.	Урок комплексного применения знаний		
18		Интонация. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в прозаическом тексте.	Урок комплексного применения		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

		интонация в них. Восклицательные предложения и их интонация.	знаний		
19		Особенности интонации в стихотворной речи: стиховая пауза. Ритм и рифма в стихах. Строфа как единица композиции стихотворной речи.	Урок комплексного применения знаний		
	Устная народная словесность				
20		Понятия: произведение, устная народная словесность.	Урок комплексного применения знаний		
21		Знакомство со сказками. Виды сказок. Особенности словесного выражения содержания в сказках. Правдивость сказки.	Урок комплексного применения знаний		
22		Другие виды народной словесности: небылицы, загадки, пословицы, поговорки, считалки, скороговорки.	Урок комплексного применения знаний		
23		Использование в произведениях устной народной словесности языковых средств выражения содержания.	Урок комплексного применения знаний		
	Литературное эпическое произведение				
24		Произведение, созданное писателем. Эпическое, лирическое и драматическое	Урок комплексного		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

		произведения.	применения знаний		
25		Эпическое произведение: произведение, в котором рассказчик повествует о героях и событиях.	Урок комплексного применения знаний		
26		Литературная сказка. Ее сходство с народной сказкой и отличие от нее.	Урок комплексного применения знаний		
27		Басня. Басенные герои и сюжеты. Особенности языка и построения басен. Повествование и диалог в басне. Басенная «мораль».	Урок комплексного применения знаний		
28		Рассказ и повесть. Понятие о сюжете и эпизоде эпического произведения. Особенности языка эпического произведения: повествование, описание и диалог в эпическом произведении.	Урок комплексного применения знаний		
	Литературное лирическое произведение				
29		Лирическое произведение: произведение, в котором главное — выражение мыслей и чувств поэта, вызванных различными явлениями жизни.	Урок комплексного применения знаний		
30		Стихи о родине и о природе. Стихи о животных. Стихи, рассказывающие о событиях.	Урок комплексного применения знаний		
31		Значение стихотворной речи в лирическом	Урок		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА**, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

		произведении.	комплексного применения знаний		
	Литературное драматическое произведение				
32		Драматическое произведение: произведение, предназначенное для постановки на сцене театра.	Урок комплексного применения знаний		
33		Пьеса-сказка.	Урок комплексного применения знаний		
34		Особенности языкового выражения содержания в драматическом произведении.	Урок комплексного применения знаний		

Календарно-тематическое поурочное планирование курса «Занимательная лингвистика». 6 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Форма проведения занятий	Дата проведения	
				План	Факт
Введение (1 час)					
1	Вводное занятие. Что я умею, что могу?	Формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон учащихся	Входное тестирование		

Работа с разными видами текста (17 часов)					
2	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания.	Работа с текстом: умение связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников.	Теоретическое занятие		
3	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания		Теоретическое занятие		
4	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	Формирование умения к осуществлению контрольной функции Объяснение орфограмм	Практическая работа		
5	Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)	Освоение стратегий смыслового чтения с применением технологий РКМЧП	Круглый стол		
6	С чего начинается текст? (Роль заглавия)	Прогнозирование содержания текста по заглавию, составление плана текста, сопоставление прогноза с содержанием текста	Игра		
7	Сопоставление содержания текстов различных стилей речи	Работа с текстом: умение сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера.	Диспут		
8	Сопоставление содержания текстов различных стилей речи				
9	Зачем нужен эпитафия? (Роль заглавия и эпитафия)	Выявление понимания роли эпитафия в книге, тексте.	Беседа, практическое занятие		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА**, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

10	Критическая оценка степени достоверности содержащейся в тексте информации	Работа с текстом: умение оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире.	Беседа		
11	Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)	Решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия:	Практическое занятие		
12	Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)		Практическое занятие		
13	Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)	Находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения	Беседа		
14	Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)	Находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения	Практикум		
15	Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)	Поиск информации и понимание прочитанного	Круглый стол		
16	Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)	Поиск информации и понимание прочитанного	Практикум		
17	Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	Выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия.	Тестовая работа		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА**, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

18	Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов»	Обобщение знаний по разделу	Игра		
Читаем «между строк» (9 часов)					
19	Погружение в текст.	Логико-смысловый анализ текста художественного или публицистического стиля речи	Лекция		
20	Погружение в текст.	Выделение тезиса и аргументов/ примеров в тексте учебно-научного стиля речи	Практическое занятие		
21	Воображение и прогнозирование.	Изучение приёмов прогнозирования	Круглый стол		
22	Воображение и прогнозирование.	Прогнозирование содержания	Практическое занятие		
23	Диалог с текстом.	Составление вопросов к тексту	Круглый стол		
24	Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)	Составление вопросов к тексту	Беседа		
25	Диалог с текстом (Выделение главной мысли)		Диспут		
26	Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)	Осмысление информации, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации	Круглый стол		
27	Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов»	Участие в командной игре	Игра		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА**, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

Задачи на грамотность (7 часов)					
28	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.	Решение интерпретационных задач	Беседа		
29	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.	Решение интерпретационных задач	Практическое занятие		
30	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.	Решение интерпретационных задач	Практическое занятие		
31	Несплошной текст	Работа с текстом: умение различать сплошной и несплошной текст.	Круглый стол		
32	Работа с несплошным текстом (таблицы, схемы, диаграммы)	Работа с текстом: умение различать сплошной и несплошной текст.	Практическое занятие		
33	Работа с несплошным текстом (таблицы, схемы, диаграммы)	Работа с текстом: умение различать сплошной и несплошной текст.	Практическое занятие		
34	Итоговый контроль. Заключительное занятие	Комплексная работа с текстом, подведение итогов.	Тестовая работа		

Календарно-тематическое поурочное планирование курса «Трудные случаи русского языка». 7 класс.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

№ занятия	Тема занятий	Дата	Описание примерного содержания занятий	Характеристика основных видов деятельности	Оборудование
Раздел 1 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» 12ч.					
1	Вводное занятие. Учимся слушать и слышать		Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художе-ственный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	<u>Познавательные:</u> находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач, владеть смысловым чтением, анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, устанавливать аналогии для понимания закономерностей, представлять информацию в разных формах. <u>Регулятивные:</u> определять цель, проблемы в учебной деятельности, выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе, работать по плану, находить и исправлять ошибки. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Личностные:</u> осознавать свои эмоции, черты характера, цели, позиции.	Презентация словари
2	Звуки не буквы!				таблицы Словари, индивидуальный раздаточный материал
3	Какие бывают тексты?				ресурсы Интернета словари
4	Загадки стиля и жанра текста				ресурсы Интернета словари
5	Тема-это то, о чем....				ресурсы Интернета словари
6	Что такое микротема?				Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

7	Что хотел сказать автор? Или идея текста.		<p>сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста.</p> <p>Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации.</p> <p>Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.</p>		
8	Эти тайные знаки: от символа к слову.				
9	Виды чтения				
10	Практикум «Почитаем-поиграем»				
11	Источники информации				
12	Защита проектов по темам раздела				

Раздел «Работа с текстом: преобразование -14ч

Документ подписан электронной подписью

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА**, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

13	Прочитай-перескажи, если надо -докажи		Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста.	<u>Познавательные:</u> самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Регулятивные:</u> -выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. <u>Коммуникативные:</u> излагать своё мнение, аргументируя его, создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения, использовать речевые средства в соответствие с ситуацией общения, <u>Личностные:</u> оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор	Презентация ресурсы Интернета словари
14	В царстве смыслов много дорог.		Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.		Таблицы Словари, индивидуальный раздаточный материал
15	Читаем «между строк»		Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания.		Презентация ресурсы Интернета словари
16	Практикум. Составляем вопросы по тексту		Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.		Словари презентация
17	Монолог на тему...		Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на про-читанный текст.		ресурсы Интернета словари
18	Практикум Составляем план, алгоритм		Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание		Презентация Словари
19	Что значит конспектировать?				Словари
20	Как написать отзыв, аннотацию?				Словари
21	Практикум Создай свою инструкцию				Словари, повесть А. Рыбакова «Приключение

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

22	Секреты удачного выступления		собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).		Кроша».
23-24	Презентация - это просто!				
25-26	Урок-конференция «Почему мы так говорим»				

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»-9ч.

27	Верю-не верю		Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или	<u>Познавательные:</u> построение речевого высказывания; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже	Ресурсы интернет и СМИ, Презентации, словари, индивидуальный раздаточный материал
28-29	Учебный диалог по прочитанному тексту				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
 КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

30	Практикум. «У меня есть точка зрения»		<p>прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации</p>	<p>известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Личностные:</u> оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор</p>	
31	Зачем нужна реклама?				
32	Сила убеждения!				
33-34	Читательская конференция «Моя «золотая полка»				

Календарно-тематическое поурочное планирование курса «Трудные случаи русского языка». 8 класс.

№ п/п	Название темы занятия	Дата план	Дата факт
1	Введение. Основные цели и задачи курса.		
2	Речь устная и письменная.		
3	Текст.		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

4	Основные способы и средства связи предложений в тексте.		
5	Стили речи.		
6.	Практическая работа по теме «Стили языка».		
7.	Типы речи.		
8.	Текст-повествование.		
9.	Текст-описание.		
10.	Текст-рассуждение.		
11.	Практическая работа по теме «Типы речи».		
12.	Образность речи. Тропы.		
13.	Образность речи. Тропы.		
14.	Образность речи. Фигуры речи.		
15.	Образность речи. Фигуры речи.		
16.	Выразительные средства фонетики. Ассонанс. Аллитерация. Звукоподражание.		
17.	Практическая работа.		
18.	Основные требования к творческой работе Эпиграф. Его роль в раскрытии темы.		
19.	Основные требования к творческой работе. Композиционные формы сочинений.		
20.	Сочинение-рассуждение. Композиция данного вида работы.		
21.	Вступление.		
22.	Основная часть.		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА**, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

23.	Аргументы и доказательства в сочинении.		
24.	Аргументы и доказательства в сочинении.		
25.	Аргументы и доказательства в сочинении.		
26.	Заключительная часть.		
27.	Творческая мастерская. От слова к тексту. Создание сочинения-рассуждения « драгоценные книги».		
28.	Сочинение-рассуждение о дружбе.		
29.	Сочинение-рассуждение о человечности.		
30.	Сочинение-рассуждение о милосердии.		
31.	Сочинение-рассуждение о героизме.		
32.	Сочинение-рассуждение о материнской любви.		
33.	Сочинение-рассуждение о смелости и трусости.		
34.	Итоговое сочинение-рассуждение. Подведение итогов учебного года.		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА**, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 21:10 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

11. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

для учащихся	Гостева Ю.Н., Кузнецова М. И., Рябинина Л. А., Сидорова Г. А., Чабан Т.Ю. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 1-2 – М: Просвещение, 2020
для учителя	<p>1. Читательская грамотность школьника (5-9 кл.). Дидактическое сопровождение. Книга для учителя / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.Н. Добротина, Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых, Ж.И. Стрижекурова, И.В. Ускова. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2018.</p> <p>2. Гончарук С. Ю., Есауленко Ю. А., Федоров В. В. и др. Русский язык. Сборник задач по формированию читательской грамотности – М: Просвещение, 2019</p> <p>3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2018</p> <p>4. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2019</p> <p>5. Бунеев Р.Н. Понятие функциональной грамотности // Образовательная программа. Вершиловский С.Г., Матюшкина М.Д., Функциональная грамотность выпускников школ. \\Социологические исследования</p> <p>6. Ковалева Г.С., Красновский Э.А. Новый взгляд на грамотность.// Русский язык издательский дом “Первое сентября”</p>

	<p>7. Леонтьев А.А. От психологии чтения к психологии обучению чтению // Материалы 5-ой Международной научно-практической конференции (26-28 марта 2001 г.). В 2-х ч. Ч. 1 / Под ред И.В. Усачевой. М., 2016.</p> <p>8. Логвина И.А., Мальцева-Замковая Н.В. От текста к тексту. Методические подсказки для учителей и родителей.-- Тлн.: Арго, 2017</p> <p>9. Логвина И.А. К вопросу о формировании навыков функционального чтения// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт-Петербург. Сборник тезисов и докладов.</p> <p>10. Минеева Н. Ю. «Интерпретация текста: основы грамотного чтения». Тольятти, 2018.</p> <p>11. Поварнин С. В. Как читать книги. http://www.reader.boom.ru/povarnin/read.htm</p> <p>12. Рождественская Л.В. Блоггинг в школе для развития навыков чтения и письма// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт-Петербург. Сборник тезисов и докладов.</p>
--	---

ОБОРУДОВАНИЕ:

Кабинет оборудован проектором, стационарным компьютером с выходом в интернет

МЕДИАРЕСУРСЫ:

1. Мультимедийные обучающие программы
2. Тренажёрные компьютерные программы
3. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

12. Лист корректировки поурочно – тематического планирования рабочей программы

Предмет: _____

Класс: _____

Учитель _____

2023/2024 учебный год

№ урока	Даты по осн. КТП	Даты проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	Дано		